


# Miniature portrait - Louisa Amalia, Princess of Braunschweig-Wolfenbüttel

Metalwork Collection

<b>Accession Nr.:</b>	69.1357.1 
<b>Artist/Maker:</b>	König, Anton Friedrich (1722 - 1787)
<b>Date of production:</b>	(presumably)
<b>Place of production:</b>	Berlin
<b>Inscription:</b>	A. F. König szignatúra
<b>Materials:</b>	ivory; silver; tempera
<b>Dimensions:</b>	height: 7,8 cm width: 5,5 cm

The companion piece of the portrait with Inv. No. 69.1355.1. It shows a young lady with powdered hair, wearing a blue, patterned dress, in front of a greyish-green background. Her face is without characteristic features, like her husband's, on the other side of the double portrait.

## Literature

- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. SZ/105.
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 6.210. (Maros Donka Szilvia)
- Koroknay Éva: *Miniatűrök és szelencék. (A Nagytétényi Kastélymúzeum kiállításának ismertetője)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1979. - Nr. 35.

