

Dessert plate - For Count Tivadar Andrassy's erstwhile Buda palace dining room

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	58.299.1 
Artist/Maker:	Rippl-Rónai, József (1861 - 1927) / designer
Manufacturer:	Zsolnay factory (Pécs)
Date of production:	1898
Place of production:	Pécs
Inscription:	alján masszába nyomva: 7 / ZSOLNAY / PÉCS / 431 / F; máz alatt kobalttal festve a mázak [?] laboratóriumi számai: 71.; barna mázzal, kézírással a művész összevont monogramja: RRJ
Materials:	porcelain-faience
Techniques:	thrown in mould; with high-fired polychrome glaze
Dimensions:	height: 2,1 cm diameter: 20,8 cm

The surface of the round plate is straight, flat the slightly splaying rim is plain. The rim lets the whiteness of the original material appear under the pattern of the blue shapeless patches and the pink-green-pink rows of tiny waves. The surface shows abstract flower heads in a circle, against a spotted blue base, enclosing tiny, loose, green leaf-like patches. The shape of the plate was designed as a part of the dish set No. 431, in 1877. The pattern is not listed in any of the Zsolnay factory Décor books.

Literature

- Csenkey Éva, Hárs Éva, Weiler Árpád: *Zsolnay. A gyűjtők könyve*. Corvina Kiadó, Budapest, 2003. - Nr. 154.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.82. (Csenkey Éva)
- Csenkey Éva: *A magyar szecesszió kerámiaművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1985. - Nr. 51.

