Footed cross

Metalwork Collection

Accession Nr.:	19124
Artist/Maker:	Nikolich
Date of production:	first half of the 19th century
Inscription:	talpán belül: Nikolich
Materials:	boxwood; glass beads; silver-gilt
Techniques:	filigree decoration
Dimensions:	height: 38 cm base diameter: 16 cm weight: 1025,4 g

Literature

- Terdik Szilveszter: Some Post-Byzantine Examples of the Silversmith’s Art with Serbian Connections Kept in Hungarian Museums. *Niš and Byzantium. Fifteen Internationale Symposium*. Miša Rakocija, Niš, 2017.
- Terdik Szilveszter: "Athonite" miniature carvings at the Museum of Applied Arts. *Ars Decorativa*, 2016. 2016. - és Nr. 1. kép
- főszerkesztő: Kiss Éva: "Áthoszi" miniatűr faragványok. Kiállítás az iparművészeti Múzeumban. *Magyar Iparművészet*, 2015/7. NMKK Alapítványa, Budapest, 2015. - p. 36-39. (Terdik Szilveszter)





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts







© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts