


Portrait photograph - Károly Pulszky (1853-1899), the first curator of the Museum of Applied Arts (from 1873 to 1881)

Archive / Collection of Photographs

| | |
|----------------------|---|
| Accession Nr.: | FLT 20971  |
| Artist/Maker: | Ellinger, Ede (1840 - 1920) / photographer |
| Date of production: | 1898 |
| Place of production: | Budapest |
| Materials: | photo paper |
| Techniques: | black and white photo |

Literature

- Fehér Ildikó: Pulszky Károly (1853-1899). *Emberek és nem frakkok. A magyar művészettörténet-írás nagy alakjai. Enigma IV. (XVII)*, 62. (2010). 2010. - 9-25.
- Sisa József: The Beginnings of Art History and Museology in Hungary. Some Semper Connections. *Centropa: A Journal of Central European Architecture and Related Arts*, 2. (2002). 2002. - 128-135.
- Szerk.: Mravik László: Pulszky Károly szerepe az Iparművészeti Múzeum megalakulásában. *Pulszky Károly emlékének. Szépművészeti Múzeum, Budapest, 1988.* - 124-133. (Darkó Jenő)
- Pulszky Károly, Schickedanz Albert: *Kalauz az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeihez.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1877.
- Az Iparmúzeum. *Vasárnapi Ujság*, 21. (1874) április 26.. 1874. - 266.
- Pulszky Károly: *Kalauz a Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményeihez.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1874.

