


# Decorative glass - Pitcher

Ceramics and Glass Collection

<b>Accession Nr.:</b>	23298 
<b>Artist/Maker:</b>	Pantocsek, Valentin Leó (1812 - 1893)
<b>Manufacturer:</b>	György J. Zahn glass factory (Zlatnó)
<b>Place of production:</b>	Zlatnó (Zlatno)
<b>Inscription:</b>	jelzetlen
<b>Materials:</b>	iridescent glass
<b>Techniques:</b>	blown; hot-applied decoration; hot-applied glass threads; hot-applied prunts
<b>Dimensions:</b>	height: 20,5 cm maximum width: 13,6 cm opening diameter: 4 cm base diameter: 8 cm

The horn-shaped, hollow foot support a bun-shaped body with a long, conical neck and a tapering top enclosed with a ring. There is a wavy glass thread at the bottom of the neck the top is joint with the body with the richly ribbed handle. On the confronting side, there is the ribbed spout with a ringed rim. There is a glass drop, shaping a lion's head, at the bottom middle of its front. The shape is a variant in size of a jug-type made in Venice, Murano from the 1500s, the decoration reflects the influence of Rhenish glass (the *Nuppenglas* type). The whole surface is iridescent.

## Literature

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 301. (Varga Vera)
- Varga Vera: Pantocsek Leo Valentin munkássága: a hialoplasztika, a magyar vas diatretum és az irizáló üveg. *Építőanyag*, 12. (1987). 1987. - 11. kép
- szerző: Varga Vera, Pataki Judit: *Üveg és ragyogás*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 19.

