


# Salad bowl - Depicting the Bridge of Narni (Part of Alexandra Pavlovna's table set)

Ceramics and Glass Collection

<b>Accession Nr.:</b>	24127 
<b>Manufacturer:</b>	Imperial Porcelain Factory (Saint Petersburg)
<b>Date of production:</b>	1796-1800
<b>Place of production:</b>	Saint Petersburg
<b>Inscription:</b>	alján máz alatti kékkel cirill P koronával
<b>Materials:</b>	porcelain
<b>Techniques:</b>	cast; gilded; painted overglaze
<b>Dimensions:</b>	diameter: 24 cm

The wavy rim of the square-shaped dish is lined with roses painted on a golden base. The surface shows a painted landscape with a bridge. The black inscription on the bottom says „Pont Moderne de Narni”. Marked also on the bottom, in blue underglaze, with the crowned marking of the Petersburg factory, forming the initials of Czar Paul I.

## Literature

- Szerk.: Szvoboda Dománszky Gabriella: *József nádor (1776-1847) Pest-Budán*. Budapesti Történeti Múzeum, Budapest, 1997. - p. 92.
- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 1.125.6. (Katona Imre)
- A z Iparművészeti Múzeum orosz porcelánjai *Művészettörténeti Értesítő*, 2. (1953). 1953. - 78-90.

