Ornamental plate

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	4103
Artist/Maker:	Fischer, Joseph / painter
Manufacturer:	Viennese Porcelain Factory
Inscription:	máz alatti kék pajzsjegy; 817 / 32; tükrében balra lent: Fischer
Materials:	porcelain
Techniques:	gilded; painted in polychrome overglaze
Dimensions:	diameter: 24,5 cm height: 3,4 cm

The deep surface is decorated with a rich still life of flowers and an albino rabbit the rim is gilt, while the surface is bordered by tendrils and leaves.

There is a signature in cursive, written at the bottom left of the surface: *Fischer*. According to Mrs. Klara Marik Tasnadi, the still-life was made by Joseph Fischer, who was later the senior painter of the factory. The reverse shows marking: a shield, with blue under glaze, and an impressed date and number of the painter: 817 and 32.

Literature

- Szerk.: Siemen Wilhelm: *Von den Ursprüngen des europäischen Porzellans bis zum Art Déco*. Deutsches Porzellanmuseum, Hohenberg a.d. Eger, 2010. - p. 286., Nr. 93. (analógia)
- Jobst Claudia, Sturm-Bednarczyk : *Wiener Porzellan des Klassizismus: die Ära Conrad von Sorgenthal 1784-1805*. Verlag Christian Brandstätter, Wien, 2000. - p. 173. (analógia)
- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 2.57. (Balla Gabriella)
- Varga Vera: *Bécsi porcelán az Iparművészeti Múzeum gyűjteményében*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1986. - Nr. 161.
- Tasnádiné Marik Klára: *A bécsi porcelán*. Corvina Kiadó, Budapest, 1971. - Nr. 24.



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts