Work basket

Textile and Costume Collection

Accession Nr.:	13917
Date of production:	ca. 1840
Place of production:	Hungary
Materials:	bead; lined with linen
Techniques:	knitted
Dimensions:	length: 22 cm diameter: 15 cm

A conical, then splayed basket with a round foot, the beads cover the whole surface. There is a polychrome pattern on a base of transparent beads: a narrow line of dark blue flowers with four petals and slanted, green leaves at the top, followed by white, pink, red-shaded rose branches of green leaves. Below that, is a stripe similar to the top one, although with lighter colours. The conical foot is decorated with light blue stripes, with small, blue rosettes in between. The neck is lined with a yellow garland of flowers with green leaves. The basket can be closed with a ribbon of the Hungarian national colours. The trimming and the lining are of pink linen. Laszlo Molnar published it as a lady's handbag however, it is certain that the piece was used for stroing the accessories for needlecraft, as several analogous pieces prove.

Literature

- Katona Edit, Tompos Lilla: *Gyöngy az úri és népi öltözködésben*. Cser Kiadó, Budapest, 2016[!2015]. - Nr. 110.
- Pietsch Johannes: *Taschen. Eine europäische Kulturgeschichte 1500-1920*. München, 2013. - Nr. 141.
- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 3.118. (Tompos Lilla)
- *Historic Hungarian Costume From Budapest*. Whitworth Art Gallery (Manchester), Manchester, 1979. - Nr. 108.
- Tompos Lilla: *A gyöngy és a divat*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1979. - Nr. 8.
- Molnár László: *Iparművészeti törekvések a reformkori Magyarországon*. Budapest, 1976. - p. 123.
- Molnár László: Reformkori hímzések és kézimunkák az Iparművészeti Múzeumban. *Az Iparművészeti Múzeum Évkönyvei*, 8. (1965). 1965. - 83-93.
- Höllrigl József: *Magyar viselettörténeti kállítás. Leíró lajstrom*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1938. - Nr. 468.

© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts