Gingerbread mould - depicting the Agnus Dei

Furniture Collection

Accession Nr.:	54.401.1
Place of production:	Germany
Materials:	pearwood
Techniques:	carved
Dimensions:	diameter: 14,2 cm thickness: 2,2 cm

Round. In the middle field the Lamb of God appears, holding a flag and a chalice containing the blood of Christ. On the two sides the figures of a man and a woman hold ribbons with inscriptions: MICHEL MERCKEL. The date 1567 appears under the inscription. At the bottom the symbol of original sin can be depicted: two dragons intertwined.

Literature

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 145. (Vadászi Erzsébet)
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 119.
- Radisics Jenő: *Országos Magyar Iparművészeti Múzeum. Képes kalauz a gyűjteményekben*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1885. - p. 73.



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts