

# Tureen with lid

Ceramics and Glass Collection

<b>Accession Nr.:</b>	2204.a-b 
<b>Artist/Maker:</b>	Radiel, Johann (1730 - 1809) / painter
<b>Manufacturer:</b>	Holics Faience Manufactory
<b>Place of production:</b>	Holics (Holíč)
<b>Inscription:</b>	alján szürkével: HP; bíborvörössel: 5 (festőszám)
<b>Materials:</b>	faience
<b>Techniques:</b>	painting with red
<b>Dimensions:</b>	height: 12 cm length: 32,5 cm width: 19 cm height (lid): 12 cm átmérő (fedél): 20,5 x 27,5 cm base diameter: 10,3 x 16,5 cm

## Literature

- Balla Gabriella: *Holics, Tata és Buda kerámiaművészete. A Kárpát-medence kerámiaművészete.* Novella, Budapest, 2009. - p. 27., Nr. 288. (analógia)
- P. Tóth Enikő: Schwaiger Antal szobrász munkássága a tatai Esterházy-uradalomban. *Komárom-Esztergom Megyei Múzeumok Közleményei*, 13-14. (2008). 2008. - 299.
- szerző: Kybalova Jana: *Holitscher Fayence.* Deutscher Kunstverlag, München, 1970. - Nr. 12.
- Kiss Ákos: *Barokk fajanszművészet Magyarországon. Holics és Tata.* Corvina Kiadó, Budapest, 1966. - p. 15.
- Krisztinkovich Mária: Hollitsch und der Maler Johannes Radiel. *Keramos*, 18. (1962). 1962. - 20-23.
- Schirek Carl: *Die k.k. Majolika-Geschirrfabrik in Holitsch. Materialien zu ihrer Geschichte.* Brünn, 1905. - p. 229.

