

Communion kerchief - from the Reformed Church in Folt

Textile and Costume Collection

Accession Nr.: 52.2800.1 

Place of production: Transylvania

Materials: sparsely woven linen

Techniques: two-sided patterned satin stitch

Dimensions: length: 97 cm
width: 93 cm

The border of the cloth is decorated with alternating motifs of cherubs and palm trees, with inscriptions between them: "First dream of Ezekiel made by Mária Josica in 1693 for the Church in Folt." Nothing similar has been found in Hungarian embroidery, although the technique of satin-stitch with a geometrical pattern was very common in Hungarian domestic needlework.

Literature

- László Emőke: *Magyar reneszánsz és barokk hímzések. Vászonalapú úrihímzések*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2001. - Nr. 14.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 406. (László Emőke)
- Csermelyi Sándor: *Magyar hímzések kiállításának leíró lajstroma*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1918. - Nr. 127.

