Vase

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	59.7.1
Artist/Maker:	Kähler, Herman August (1846 - 1917)
Place of production:	Naestved; Denmark
Inscription:	alján masszába karcolva: egybekapcsolt HAK monogram
Materials:	stoneware
Techniques:	lustered glaze; thrown
Dimensions:	height: 27,5 cm maximum width: 13,8 cm opening diameter: 2,7 cm base diameter: 10,8 cm

A long, pear-shaped body with a small, pear-shaped neck above an angular section with four, small, curved handles ending in a narrow top rim. The bottom is covered with crimson red lustre, with a thick, gray, marbled glaze flowing over the red lustre. The handles are spotted, flesh-coloured.

Literature

- Balla Gabriella, Kida Takuya: *Japonism and art nouveau*. Art Impression Inc., Tokio, 2020. - Nr. 32.
- Szerk.: Csenkey Éva, Gálos Miklós: *Tiffany & Gallé e i maestri dell'art nouveau nella collezione del Museo di Arti Applicate di Budapest*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2013. - Nr. 3.8. (téves leltári számmal)
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 6.7 (Balla Gabriella)





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts