Ex-libris (bookplate) - Sofie Abelsberg

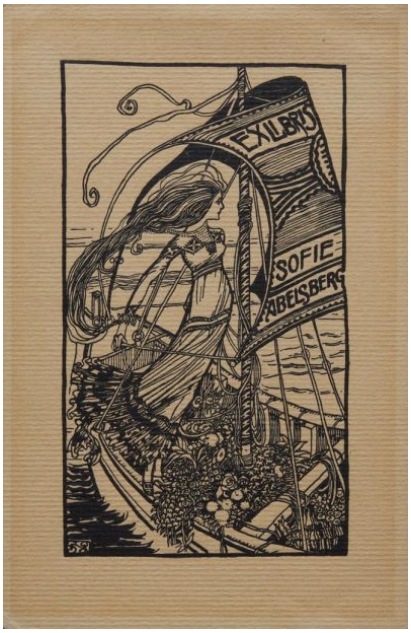
Archive / Ex Libris Collection

Accession Nr.:	ELT 92.218
Artist/Maker:	Nagy, Sándor (1869 - 1950) / drawn by
Date of production:	1913
Place of production:	Budapest
Inscription:	NS
Materials:	paper
Dimensions:	height: 178 mm width: 116 mm height: 140 mm width: 80 mm

This composition, depicting a young female figure with blowing hair, is the embodiment of Pre- Raphaelite beauty, enhanced by the decorative lines of Sándor Nagy.

Literature

- Szerk.: Dózsa Katalin: *Az áttörés kora. I-II. Bécs és Budapest a historizmus és az avantgárd között (1873-1920)*. Budapesti Történeti Múzeum, Budapest, 2004. - Nr. 5.6.18.
- Szerk.: Gellér Katalin, G. Merva Mária, Nagy Cecília: A gödöllőiek és a kisgrafika. *A gödöllői művésztelep, 1901-1920*. Gödöllői Városi Múzeum, Gödöllő, 2003. - 133. (Horváth Hilda)
- Gellér Katalin: *A szecessziós könyvillusztráció Magyarországon (1895-1925)*. Miskolci Galéria, Miskolc, 1997. - Nr. 67.23.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.326. (Horváth Hilda)



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts