


Ex-libris (bookplate) - Club of Lipótváros

Archive / Ex Libris Collection

Accession Nr.:	ELT 131.201 
Artist/Maker:	Faragó, Géza (1877 - 1928)
Date of production:	1913
Place of production:	Hungary; Budapest
Inscription:	Faragó Géza 913
Materials:	paper
Dimensions:	height: 94 mm width: 66 mm

Géza Faragó was a pioneer designer of modern Hungarian posters. He spent several years in Paris, where his art was influenced for a long time by Alfons Mucha. His decorative ex libris, radiating his easy graphic abilities, shows a lady in an ornamental framework, holding a book with a graceful gesture. The ex libris, just like his posters, shows refined, artistic qualities.

Literature

- Szerk.: Dózsa Katalin: *Az áttörés kora. I-II. Bécs és Budapest a historizmus és az avantgárd között (1873-1920)*. Budapesti Történelmi Múzeum, Budapest, 2004. - Nr. 5.5.26. (Horváth Hilda)
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.341. (Horváth Hilda)

