Ornamental chalice - Flower shaped

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	60.112.1
Artist/Maker:	Powell, Harry James (1853 - 1922) / glass designer
Manufacturer:	James Powell & Sons Glass Works
Date of production:	ca. 1890
Place of production:	London
Inscription:	jelzetlen
Materials:	opalescent glass; uranium glass
Techniques:	blown; optical mould-blown
Dimensions:	height: 20,5 cm opening diameter: 6,5 x 17,5 cm base diameter: 8,5 cm

The splaying, flower-like cup with flattened sides having a wavy rim stands on a flat foot that is slightly conical in the centre. The cup is decorated with opalescent stripes.

Literature

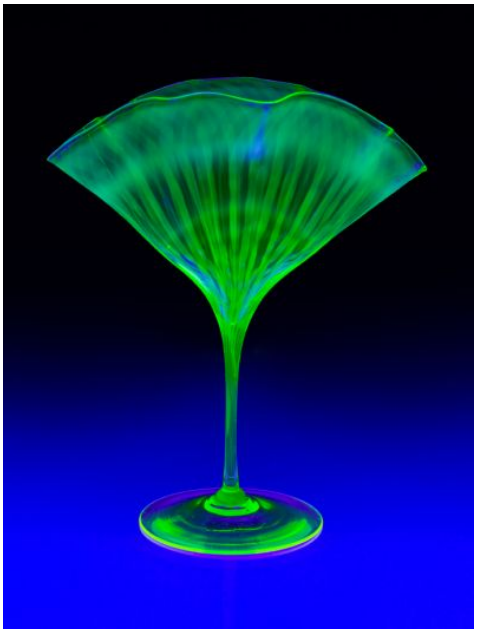
- Szerk.: Balla Gabriella: *Tiffany & Gallé. A szecesszió üvegművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 4.2.
- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - üveg, Nr. 38. (téves ltsz.mal)
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 1.46. (Varga Vera)
- Varga Vera: *A szecesszió művészi üvegei*. Subrosa, Budapest, 1996. - 180., Nr. 1.46. (téves ltsz. -mal)
- Szerk.: Batári Ferenc: *Brit iparművészet az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeiben a 17. századtól a 20. század elejéig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 157.
- Arwas Victor: *Glass. Art Nouveau to Art Deco*. H.N. Abrams, London, 1977. - 177.

© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts

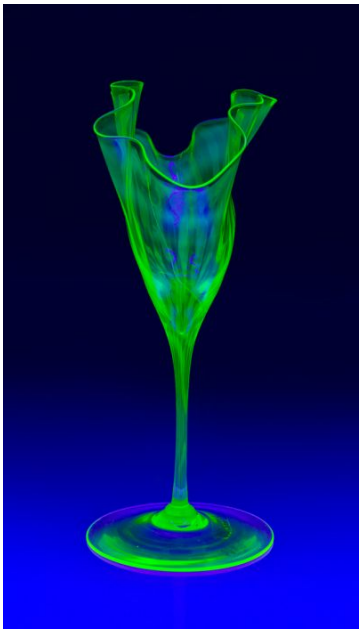


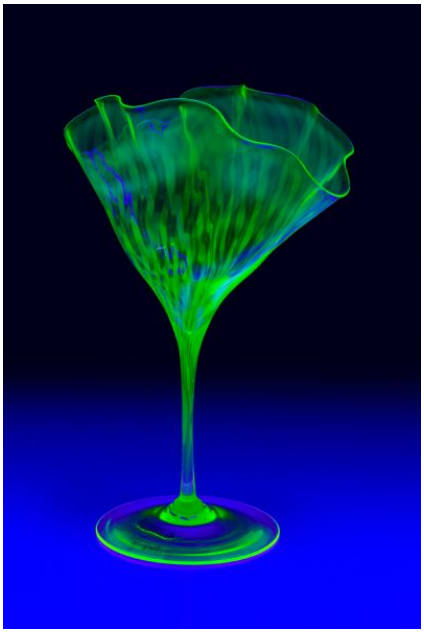


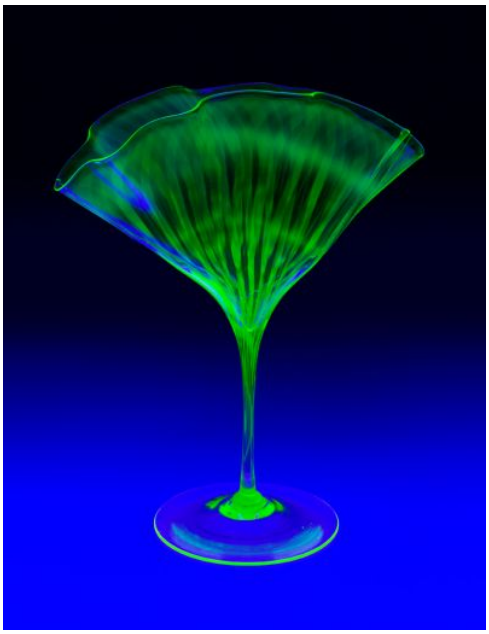


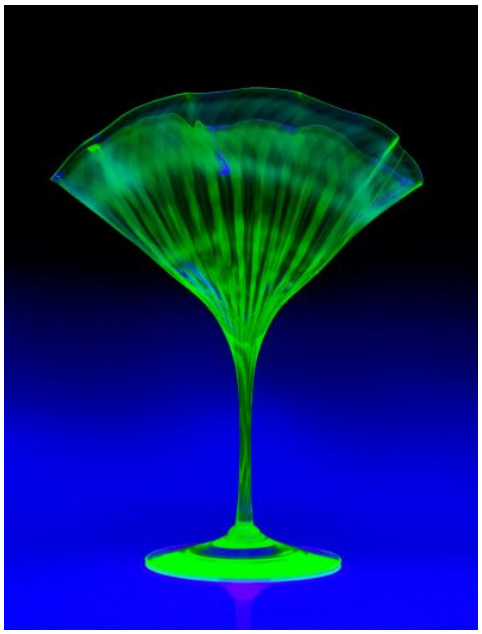


© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts