

Wall mirror

Metalwork Collection

Accession Nr.: 51.903.1 

Date of production: ca. 1900

Place of production: Paris

Inscription: nincs

Materials: copper

Techniques: hammered; pierced

Dimensions: diameter: 57x44 cm

The rectangle copper frame is laid on and enframes the mirror. At the top the copper frame is decorated with trees and foliage, at the bottom with a row of swans in profile swimming on waves.

Literature

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai).* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.109 (Békési Éva)
- Mihalik József: Az iparművészeti múzeum tavaszi nemzetközi kiállítása. *Magyar Iparművészet*, 1. (1897-1898). 1898. - 249-289:282.(képpel)

