Wall mirror

Metalwork Collection

Accession Nr.:	51.903.1
Date of production:	ca. 1900
Place of production:	Paris
Inscription:	nincs
Materials:	copper
Techniques:	hammered; pierced
Dimensions:	diameter: 57x44 cm

The rectangle copper frame is laid on and enframes the mirror. At the top the copper frame is decorated with trees and foliage, at the bottom with a row of swans in profile swimming on waves.

Literature

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.109 (Békési Éva)
- Szerk.: Fittler Kamill: Az iparművészeti múzeum tavaszi nemzetközi kiállítása. *Magyar Iparművészet I. évfolyam*, 1. (1897). Magyar Iparművészeti Társulat, Budapest, 1898. - 249-289:282.(képpel) (Mihalik József)



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts