


# Bottle

## Ceramics and Glass Collection

<b>Accession Nr.:</b>	1136 
<b>Manufacturer:</b>	Henrik Giergl company (Budapest)
<b>Place of production:</b>	Budapest
<b>Inscription:</b>	cégnévvvel, illetve monogrammal ellátott papírcímke
<b>Materials:</b>	glass
<b>Techniques:</b>	blown; gilded; painted in enamel
<b>Dimensions:</b>	height: 23 cm base diameter: 5,5 cm opening diameter: 4 cm

The ball-shaped bowl stands on a small, high foot, ending in a pipe-like neck that bulges at the bottom and ends in a splaying rim. The pink glass foot is decorated with red, transparent enamel painting running all round and lined with a gilt stripe. The colourless, transparent glass body is painted in polychrome, transparent enamel with historicizing, Hungarian ornaments of stylized pomegranate and pink motifs, enframed by gold. The neck is uranic green glass, lined with stylised plant motifs along the top rim.

## Literature

- Szerk.: Dózsa Katalin: *Az áttörés kora. I-II. Bécs és Budapest a historizmus és az avantgárd között (1873-1920)*. Budapesti Történelmi Múzeum, Budapest, 2004. - Nr. 1.2.45.
- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 311. (Varga Vera)



