Stained glass - Windows of the telephone box in the Japanese Café (one pair)

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	60.573.1-2
Artist/Maker:	Rippl-Rónai, József (1861 - 1927) / designer Róth, Miksa (1865 - 1944) / manufacturer
Date of production:	ca. 1910 (presumably)
Place of production:	Budapest
Inscription:	nincs
Materials:	antique glass
Techniques:	schwarzlot painting; set in lead
Dimensions:	height: 108 cm height: 14 cm width: 49 cm

The bottom and top part of the stained glass are bordered with squares with curved sides in ogees - a later replacement. The decoration of the rectangular windows creates the impression of a rich glower garden scene, with different, mainly green, yellow and red colours against a dark blue base. The picture resembles to the "corn" paintings of Rippl-Rónai. According to Klára Tasnádi-Marik, this window used to be set in the telephone box of the former Japanese Coffee House. Then, between 1928 and 1942 it was donated by Menyhért Kraszner, the owner of the coffee house, to István Bársony, who had it set in the hall window of his flat in Nagymező street.

Literature

- Szerk.: Pataki Judit: *Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2006. - Nr. 185.
- Szerk.: Nagy Ildikó, Bernáth Mária: Rippl-Rónai József iparművészeti tevékenysége. *Rippl-Rónai József gyűjteményes kiállítása*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 1998. - 91-112:101. (Prékopa Ágnes)
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.167 (Varga Vera)
- Varga Vera: *A szecesszió művészi üvegei*. Subrosa, Budapest, 1996. - 266.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. SZ/81.
- Szerk.: Miklós Pál: *Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményei*. Magyar Helikon, Budapest, 1979. - p. 230.
- szerző: Tasnádiné Marik Klára: *Az üveg művészete. Kiállításvezető*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1961. - 19.

© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts