Pendant

Metalwork Collection

Accession Nr.:	4543
Artist/Maker:	Lalique, René Jules (1860 - 1945)
Manufacturer:	Lalique Crystal Co.
Date of production:	ca. 1898-1900
Place of production:	Paris
Inscription:	Függesztőkarikáján: rombuszban keresztet közrefogó RL monogramos mesterjegy és elmosódott hitelesítő jegy. A legfelső levél bal szélén: magyarországi behozatali jegy.
Materials:	gold
Techniques:	enamel; pierced
Dimensions:	height: 10 cm width: 3 cm weight: 13 g

The surface of the elongated, pierced pendant is partially covered with enamel. It shows sycamore leaves and burs (Platanus acerifolia) on a coiling branch. Under the top leaf, there is a female profile, looking to the left. The face is enamelled greenish brown, the branch is brown, the round burs are orange. Analogous pieces can be found in the New York Metropolitan Museum of Art (Inv.No. 10.2), in the Berlin Kunstgewerbemuseum (Inv.No. 02.5) and in the Musee d'Art et d'Histoire in Geneva (Inv.No. Bj. 425).

Literature

- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - fém 23.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.72. (Pandur Ildikó)
- Barten Sigrid: *Lalique. Schmuck und Objets d'art 1890-1910*. München, 1989. - Nr. 599.
- Costantino Maria: *Art Nouveau*. London, 1989. - p. 151.
- Becker Vivienne: *Art Nouveau Jewelry*. London, 1985. - 37. kép
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 361.

© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts