# Box

Metalwork Collection

| | |
|---|---|
| **Accession Nr.:** | 70.253.1 |
| **Artist/Maker:** | Böres, Franz / designer |
| **Date of production:** | ca. 1910 |
| **Inscription:** | a foglalat peremén hátul beütött cégjelzés: J et Co; 925 (fémfinomsági jegy) |
| **Materials:** | poplar root; wood |
| **Techniques:** | mounted with silver |
| **Dimensions:** | height: 10,7 cm<br>height: 16,5 cm<br>width: 14,5 cm<br>length: 24,5 cm |

The rectangular body has a hinged top and a curved handle on the sides and on the top. The edges and the rims are covered with a continuous silver ornamentation, the other surfaces are decorated with applied, stylised tendrils and plants in a symmetrical arrangement. A similarly shaped and decorated but smaller piece is published - with the same identification - by the auction catalogue of the Viennese Dorotheum: Uhren und Antiquitäten. Auktion im Palais Dorotheum am 24 Oktober 1994 Wien, 1994. Nr. 131/ b.

## Literature


- *A mi szecessziónk. A kiállított műtárgyak jegyzéke*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2018. - Nr. 11.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 7.23 (Békési Éva)






© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts










© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts