Pendant with chain

Metalwork Collection

Accession Nr.:	73.211.1-2
Artist/Maker:	Apáti Abt, Sándor (1870 - 1916) / designer Tarján (Huber), Oszkár (1975 - 1933) / manufacturer
Date of production:	ca. 1905
Place of production:	Hungary
Inscription:	jelzetlen
Materials:	gold; pearl; ruby
Techniques:	plique-a-jour enamel
Dimensions:	length: 25,5 cm length: 5 cm width: 5,5 cm weight: 15,5 g

The pierced, two-lobed gold pendant is shaped of two twined ellipses. There is an S-shaped wire connected to either side of the bottom, with threaded pearls of growing size. There is a triangular ruby between the ellipsis laps and two lobes with green enamel on the sides. The chain was fixed to the pendant with two hooks. It consisted of gold chain, alternating with tiny, threaded pearls. At the 1905 Christmas exhibition of the Hungarian Society for Applied Arts, Oszkár Tarján exhibited several gold jewels, pendants and brooches with precious stones, designed by Sándor Apáti-Abt. A piece similar to the pendant described above is published in Magyar Iparművészet 1906 p.II, ill. 17.

Literature

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.180 (Pandur Ildikó)
- szerző: Prékopa Ágnes: *Európai zománcművesség a középkortól a szecesszióig. Válogatás az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeiből*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1991. - Nr. 102.
- *Magyar Iparművészet*, IX. évfolyam 1. szám. 1906. - 17. kép

© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts