


# Tankard with cover

## Metalwork Collection

<b>Accession Nr.:</b>	69.980.1 
<b>Artist/Maker:</b>	Kolb, Hans
<b>Inscription:</b>	Mester-és városjegye a fenekén és fedelének peremén beütve: Augsburg, Hans Kolb (Id. Rosenberg 3, Nr. 517, 147; Seling: Nr. 888, 53)
<b>Materials:</b>	silver
<b>Techniques:</b>	chased; repoussé/punched
<b>Dimensions:</b>	height: 18,5 cm base diameter: 12 cm opening diameter: 8,1 cm weight: 570 g

It has a circular, stepping, fluted foot. The cylindrical, tapering body is chased with masques, and among them are fruits and snake-tails. It has a scroll handle. On the stepped cover closed with a hinge is a chased and embossed decoration of cartouche motifs. The finial is missing. The master's and the city's marks are on the bottom and on the rim of the cover.

## Literature

- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 5.26. (Ács Piroska)
- a kiállítást rendezte: Ács Piroska: *Augsburgi barokk ötvösmunkák*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1984. - Nr. 2.

