


# Brooch

Metalwork Collection

<b>Accession Nr.:</b>	76.227.1 
<b>Date of production:</b>	ca. 1900
<b>Place of production:</b>	France (presumably)
<b>Inscription:</b>	jelzetlen
<b>Materials:</b>	gold (18 carat); pearl
<b>Techniques:</b>	enamel decoration
<b>Dimensions:</b>	height: 3,3 cm width: 3 cm weight: 10,2 g

There is a naturalistic flower of four petals with a pearl in the centre, placed in the middle of a tendril with buds that coil in both directions. There is a curved leaf under the flower, on both sides. The whole surface is enamelled, shaded with delicate, rich colours: light pink, greenish yellow and green. The hook at the back was probably for a pendent pearl or any other decorative part.

## Literature

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.79 (Pandur Ildikó)
- szerző: Prékopa Ágnes: *Európai zománcművesség a középkortól a szecesszióig. Válogatás az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeiből*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1991. - Nr. 105.

