

Statuette

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.: 11975 

Manufacturer: Viennese Porcelain Factory

Date of production: ca. 1750

Inscription: alján máz alatt kék pajzsjegy

Materials: porcelain

Techniques: white-glazed

Dimensions: height: 28 cm
base diameter: 9 cm

Venus leans against a tree-trunk emerging from the rocaille base she embraces Amor, who is kneeling on his right knee. Marked with a blue shield under glaze. The statuette is an elaborately modelled, typical white-glazed example of the rococo period in the Vienna Porcelain Works.

Literature

- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 6.166. (Varga Vera)
- Layer Károly: *Országos Magyar Iparművészeti Múzeum. Vezető a múzeum gyűjteményeiben. Porcellánplasztika*. Athenaeum Kiadó, Budapest, 1933. - 8. p.



