Bottle

Ceramics and Glass Collection

Accession Nr.:	2812.a-b
Place of production:	Transylvania
Materials:	glass
Techniques:	ground decoration; mould-blown
Dimensions:	height: 21,5 cm width: 11 cm opening diameter: 4,2 cm

The bottle is prismatic, standing, rectangular and the upper corner and edges are rounded off. The slightly tapering neck is screwed with a screwed octagonal cap. On the front side is ground the family crest of the Bethlen family. Above the crest on the left and right side are the letters C and B, and under it is the date 1695.

This monogram refers most probably to Klára Bethlen, the wife of the first governor of Transylvania, György Bánffy (1661–1708).

The body of the bottle is finely nervate. Béla Borsos considered it to be a deliberately created decoration. But in the condition of the bottle there a continuous deterioration is observable over longer periods of time, so the reason for the cracks is most probably glass-plague.

Literature

- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 5.66. (Katona Imre)
- Bunta Magdolna, Katona Imre: *Az erdélyi üvegművesség a századfordulóig*. Kriterion, Bukarest, 1983. - p. 111., Nr. 11.
- Boros Béla: *A magyar üvegművesség*. Műszaki Könyvkiadó, Budapest, 1974. - p. 90-92.
- *A Magyar Heraldikai és Genealogiai Társaság (1883-1933) jubileumi kiállításának katalógusa*. Budapest, 1933. - Nr. 363.
- *Erdély régi művészeti emlékeinek kiállítása az Iparművészeti Múzeumban*. Művészeti Múzeumok Barátainak Egyesülete, Budapest, 1931. - Nr. 489.



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts