

# Tapestry - The Adoration of the Kings

Textile and Costume Collection

Accession Nr.: 7728 

Date of production: 16th century

Place of production: Germany

Materials: silk yarn; wool yarn

Techniques: tapestry -weaving

Dimensions: length: 58 cm  
width: 65 cm  
sűrűség (felvető): 7-8/cm

Mary, with the infant Christ, is sitting in the hall of an antique-style building, with St. Joseph standing behind her. To the right the three magi wear fashionable (16th century) clothing. In the background is an ox, a donkey and the camels that have brought the magi. Above the middle arch, on a separate woven scroll, the date 1580 appears. No borders.

## Literature

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 157.
- *Tapisseries anciennes des 16e, 17e et 18e siècles, provenant du Musée des arts décoratifs de Budapest*. Musée des arts décoratifs, Lausanne, 1969. - 2.
- Csányi Károly: Gobelín-kiállítás az Iparművészeti Múzeumban. *Magyar Művészet*, 2. (1926). 1926. - 397-412:410.(képpel)
- Pulszky Károly, Schickedanz Albert: *Kalauz az Iparművészeti Museum gyűjteményeihez*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1877. - p. 66., Nr. 17.

