Tapestry - The Adoration of the Kings

Textile and Costume Collection

Accession Nr.:	7728
Date of production:	16th century
Place of production:	Germany
Materials:	silk yarn; wool yarn
Techniques:	tapestry -weaving
Dimensions:	length: 58 cm width: 65 cm sűrűség (felvető): 7-8/cm

Mary, with the infant Christ, is sitting in the hall of an antique-style building, with St. Joseph standing behind her. To the right the three magi wear fashionable (16th century) clothing. In the background is an ox, a donkey and the camels that have brought the magi. Above the middle arch, on a separate woven scroll, the date 1580 appears. No borders.

Literature

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 157.
- *Tapisseries anciennes des 16e, 17e et 18e siecles, provenant du Musée des arts décoratifs de Budapest*. Musée des arts decoratifs, Lausanne, 1969. - 2.
- Csányi Károly: Gobelin-kiállítás az Iparművészeti Múzeumban. *Magyar Művészet*, 2. (1926). 1926. - 397-412:410.(képpel)
- Pulszky Károly, Schickedanz Albert: *Kalauz az Iparművészeti Museum gyűjteményeihez*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1877. - p. 66., Nr. 17.



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts