Writing cabinet

Furniture Collection

Accession Nr.:	5959
Date of production:	early 18th century
Place of production:	Upper-Hungary
Materials:	brass mounts; elmwood inlay; maplewood inlay; palisander (rosewood) inlay; pinewood base ; walnut wood veneer
Techniques:	inlaid; veneered
Dimensions:	height: 194 cm width: 175 cm depth: 56 cm

Literature

- Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Bútorművészet a gótikától a biedermeierig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - p. 68., Nr. 2.
- Szabolcsi Hedvig: *Régi magyar bútorok. I. Főúri és polgári bútorművészet*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1954. - p. 27; 32-33.
- Szabolcsi Hedvig: *Európai bútorok a 15-18. sz.-ig; Magyar bútorok a 18-19. sz.-ban. Vezető a Nagytétényi Kastélymúzeum enteriőr-kiáll.hoz*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1953. - p. 22.
- Voit Pál: *Régi magyar otthonok*. Királyi Magyar Egyetemi Nyomda, Budapest, 1943. - p. 234.
- Szerk.: Domanovszky Sándor: Az iparművészet irányváltozása. *Magyar művelődéstörténet. IV. Barokk és felvilágosodás*. Magyar Történelmi Társulat, Budapest, 1941. - 219. (Oberschall Magda)
- Layer Károly: *Az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek leíró lajstroma műtörténeti magyarázatokkal*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1927. - p. 40.





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts









© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts