

# Stand

## Furniture Collection

<b>Accession Nr.:</b>	70.69.1 
<b>Artist/Maker:</b>	Faragó, Ödön (1869 - 1935) / designer
<b>Place of production:</b>	Budapest
<b>Inscription:</b>	nincs
<b>Materials:</b>	ashwood; brass
<b>Techniques:</b>	veneered
<b>Dimensions:</b>	height: 112 cm diameter: 40 cm

The cylindrical stand is supported by three prismatic legs that are joined by a double, round, horizontal shelf at the bottom. There is a round shelf at the top, while the circular frieze is supported by four thin, black-stained rods equipped with brass sockets. The square top is lobed on two sides.

## Literature

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.10 (Horányi Éva)
- katalógust összeállította: Éri Gyöngyi, O. Jobbágyi Zsuzsa: *Lélek és forma. Magyar művészet 1896-1914*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 1986. - Nr. 922

