Díszasztalka

Furniture Collection

Accession Nr.:	50.176
Place of production:	Hungary
Inscription:	nincs
Materials:	oak
Techniques:	carved; polished
Dimensions:	height: 90 cm width: 66,5 cm depth: 56 cm

The table stands on four slim legs joined by stretchers that enclose a shelf. There is a drawer in the middle, between the curved parts. Above the table top there is a detachable box with a glass plate, as if it was a continuation of the drawer, which was essentially designed for placing a memory album inside. The vertical surfaces of the table are decorated with leaved tendrils, protruding from the engraved base.

Literature

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.6. (Horányi Éva)
- katalógust összeállította: Éri Gyöngyi, O. Jobbágyi Zsuzsa: *Lélek és forma. Magyar művészet 1896-1914*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 1986. - Nr. 957
- Koós Judith: *Style 1900. A szecesszió iparművészete Magyarországon*. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest, 1979. - Nr. 175
- *A századforduló művészete*. István Király Múzeum, Székesfehérvár, 1965. - Nr. 25





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts