

# Vase - With wild grape branch

Ceramics and Glass Collection

<b>Accession Nr.:</b>	68.248.1 
<b>Artist/Maker:</b>	Legras, August Jean François (1817 - 1887)
<b>Manufacturer:</b>	Legras et Cie. Glass Factory
<b>Date of production:</b>	ca. 1900
<b>Place of production:</b>	Saint-Denis
<b>Inscription:</b>	oldalán alul cameo csiszolással: Legras
<b>Materials:</b>	layered glass
<b>Techniques:</b>	blown; etched; grinded; marbled
<b>Dimensions:</b>	height: 15 cm maximum width: 6 cm opening diameter: 5 cm base diameter: 4,5 cm

The slightly splaying, cylindrical body narrows again at the neck, ending in a short, straight top rim. The body is marbled, yellow, decorated with red and green autumn leaves, tendrils and wild vine clusters against a white, milky background.

## Literature

- Balla Gabriella, Kida Takuya: *Japonism and art nouveau*. Art Impression Inc., Tokio, 2020. - Nr. 64.
- Szerk.: Balla Gabriella: *Tiffany & Gallé. A szecesszió üvegművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2007. - Nr. 4.10.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.68 (Varga Vera)
- Varga Vera: *A szecesszió művészi üvegei*. Subrosa, Budapest, 1996. - 162.







