Tapestry - hunting scene on the seaside

Textile and Costume Collection

Accession Nr.:	60.681.1
Date of production:	17th century
Place of production:	Great-Britain
Materials:	wool
Techniques:	gros point embroidery
Dimensions:	length: 210 cm width: 180 cm

Literature

- Szerk.: Mravik László: *Sacco di Budapest and Depredation of Hungary, 1938-1949*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 1998. - p. 347. (képpel)
- katalógust írta: Batári Ferenc, Békési Éva, Varga Vera, Lichner Magdolna: *Brit iparművészet az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeiben a 17. századtól a 20. század elejéig*. Múzsák Közművelődési Kiadó, Budapest, 1988. - Nr. 55.
- Szerk.: Voit Pál, László Emőke: *Régiségek könyve*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - p. 321., 17. kép
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum 1872-1972*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 169.





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts