Sugar box with lid

Metalwork Collection

Accession Nr.:	61.578.1.1-2
Artist/Maker:	Saárossy, Imre
Date of production:	early 19th century
Place of production:	Eperjes (Prešov)
Inscription:	talpperemén beütve: eperjesi hitelesítőjegy, ezüstfinomsági jegy és mesterjegy (ld. Kőszeghy 619, 630, 649)
Materials:	silver
Techniques:	chased; engraved decoration; repoussé/punched
Dimensions:	height: 17,7 cm height: 5,5 cm base diameter: 8,3 cm opening diameter: 10 cm diameter: 7,1 cm

The round, jointed foot is chased with leaves on a punched stripe, surmounted by a plain cone, which supports the hemispherical bowl of an outwardly bending top rim. The top part shows a garland of triple ears of wheat against a punched base. The top rim is pierced, the cover is decorated with moulded bunches of flowers. The two handles are looped, with applied faun-heads at the bottom. Marked with town and silver duty mark, as well as with maker's mark, impressed on the foot rim.

Literature

- *A mi szecessziónk. A kiállított műtárgyak jegyzéke*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2018. - Nr. 14.
- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 2.101. (Békési Éva)
- szerző: Taxner-Tóth Jenő: *Ábrándok és tettek kora (1817-1842)*. Petőfi Irodalmi Múzeum, 1988.

© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts







© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts