Footed cup

Metalwork Collection

Accession Nr.:	53.1192.1
Artist/Maker:	Neustädter, Michael
Date of production:	late 17th century
Place of production:	Brassó (Brasov)
Inscription:	Mesterjegye (Michael Neustädter, ld. Kőszeghy 233) és városjegye a talpperemén beütve.
Materials:	silver
Techniques:	chased; parcel-gilt; repoussé/punched
Dimensions:	height: 13,6 cm base diameter: 6,5 cm opening diameter: 6,9 cm weight: 120,4 g

Tapering, cylindrical body with everted rim. The foot band is decorated with bent, chased flowers. The foot connected to the body with a wavy belt, on which there are three stylized flowers in three cartouches. The master's and the city's marks are punched on the rim of the foot.

Literature

- Horváth Hilda: Iparművészeti tárgyak a gr. Vigyázó család gyűjteményében. *Művészettörténeti Értesítő*, 62. (2013). 2013. - 17-32:21.; 4. kép
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 5.46. (Ács Piroska)



© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts