Small chest

Furniture Collection

Accession Nr.:	62.181.1
Date of production:	(presumably)
Place of production:	Rhineland
Materials:	beechwood
Techniques:	lacquered bismuth
Dimensions:	height: 14,5 cm width: 32 cm depth: 20,5 cm

Shape of a horizontal prism. The sides are decorated with red and white flowers on a green base framed with red along the sides. The top shows the scene of Isaac's sacrifice, framed by dots and foliage.

There is an inscription with the scene: *Wie Abraham Zuchen war wollt nun sein Sonen operen zur Dariijft der engel das Ers hort Hin wider im da fur Geschert..ene 1522.*

Literature

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 142. (Vadászi Erzsébet)
- Radvánszky Béla: *Magyar családélet és háztartás a XVI-XVII. században. I. (Reprint)*. Helikon Kiadó, Budapest, 1986. - 34. kép
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 112.





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts





© 2012-2026, All rights reserved Museum of Applied Arts